

THÉÂTRE

TENDRES COUPS DE GUEULE

Ils se font plaisir ces deux-là. Marcel Pagnol et Raimu, bien sûr, complices et compliqués, francs et gonflants mais tellement drôles. Philippe Caubère et Michel Galabru aussi. Le premier, très respectueux de son aîné à qui il donne la réplique avec justesse, le second, avec un accent qui sent bon les mimosas et un air buté et touchant. A travers quelques lettres échangées entre l'écrivain et cinéaste Pagnol et son acteur fétiche, Raimu, on découvre l'affection mutuelle empreinte d'une sincérité rare de ces deux têtes de mule. Et on revisite avec ces deux figures du cinéma français du début du XX^e les films de notre enfance, *Marius*, *César*, *La Femme du boulanger*. Les acteurs se permettent quelques libertés avec leur texte, qu'ils jouent plus qu'ils ne lisent, et leurs improvisations rajoutent au bonheur du public. On voudrait assister aux couillonnades de ces deux zigotos encore longtemps. ■ O. G.

De 10 à 35 €. Jusqu'au 20 mai du mardi au dimanche à 19 h au théâtre Hébertot, 78 bis, bd des Batignolles, 17^e.

M^o Villiers. 01 43 87 23 23.

www.theatrehebertot.com.